



SAMO
Société des Amis du Musée Omega
Rue Stämpfli 96, 2500 Bienne 4

Procès-verbal
de l'assemblée générale 2017 de la SAMO
tenue le 25 avril 2017 en la salle Cinéma d'Omega

Le président Jacques-Alain Voirol, ouvre la séance à 15h00 en souhaitant la bienvenue aux 39 personnes qui y participent. 16 membres (dont notre Présidente d'honneur, Madame Marianne Hayek) ont demandé d'excuser leur absence et le président les cite nommément.

Jacques-Alain Voirol informe l'assemblée quant aux problèmes de santé rencontrés actuellement par 2 membres du comité : Marco Richon et Michel Christe.

- 1. Ordre du jour:** daté du 3 mars 2017, il est accepté sans modification.
- 2. Procès-verbal de l'assemblée générale du 19 avril 2016:** daté du 3 mai 2016 et diffusé le 15 mai 2016, il n'appelle aucun commentaire, et est accepté à l'unanimité, avec remerciements à son rédacteur.
- 3. Rapport du président:** l'année 2016 a connu de nombreuses activités qui peuvent être résumées comme suit :
 - Nous nous sommes retrouvés le 19 avril 2016 à l'occasion de notre **assemblée générale**. Nos membres ont été largement informés quant aux activités du Comité, quant à celles du musée Omega et la nouvelle collection 2016 nous a été présentée par Jean-Claude Monachon responsable du produit Omega ;
 - A l'occasion de notre **sortie annuelle du 23 juin 2016**, les 31 participants ont eu droit à une journée 100% Omega dans le cadre de la maison mère.

Nous avons eu le privilège de faire connaissance avec le nouveau Président de la marque Omega, monsieur **Raynald Aeschlimann** qui nous a adressé un message de bienvenue en nous parlant de l'avenir de la marque lié aux avancées technologiques réalisées.

Monsieur **Flavio Diaz**, chef de projets mouvements nous a initiés aux secrets des ateliers récemment mis en place afin de permettre à certaines montres une certification officielle de **Master Chronometer**.

Après un excellent repas pris au restaurant Time Out, monsieur **Patrick Strasser** nous a fait découvrir l'organisation du **Customer Services**, le service après-vente mondial de la marque Omega et la très performante gestion des **75 millions de pièces détachées**.

On retiendra qu'une montre sur deux dont s'occupent les Customer Services a plus de 40 ans et que les montres ayant 30 ans et plus vont désormais être rapatriées à Bienne pour leur garantir un service digne de ce nom !

- En 2016, nous avons à nouveau publié d'intéressants documents:
 - Dans son **4^{ème} épisode des carnets de voyage**, **Daniel Anselmi** nous emmène au Panama (Colon), au Nicaragua (Managua) et en République Dominicaine Santo Domingo ;
 - **Samuel Fawer** nous fait partager le premier chapitre de ses **souvenirs liés à la restructuration d'Omega durant les années 1982 à 1988** ;
 - **Marco Richon** nous propose le **3^{ème} épisode de la Gestion du personnel Omega durant les années 1958 à 1969** ;
 - **Sous Photos**, nous pouvons découvrir le **résumé de la sortie du 23 juin 2016** assorti de quelques belles photographies;
 - **Le PV de l'assemblée générale 2016** assorti de quelques souvenirs photographiques sont à découvrir sous le chapitre Administration ;
 - Sous Administration toujours, nous avons déposé les **comptes 2015**;
 - Dès son acceptation par le comité, le **Procès-verbal de l'assemblée générale 2016** a été placé sous la rubrique *Administration*. Un historique PV AG 2012 à PV AG 2016 est dès lors disponible sous cette rubrique du site ;
 - Les **dates des prochaines séances et événements** sont périodiquement mises à jour.

- Outre ce beau programme votre Comité a travaillé sur différents dossiers de plus longue haleine :
 - **Marc André Miche** a mené des interview et recherches en profondeur afin de retracer toute **l'histoire du Co-Axial au sein de Swatch Group**. Dans ce contexte, monsieur Beat Gilomen a procédé à des recherches poussées dans ses propres archives afin de résumer la genèse des contacts que nous avons eus avec George Daniels ;
 - **Michel Christe** a quant à lui récolté des souvenirs et anecdotes auprès de Raymond Farine, Michel Cattin, René Droz ainsi qu'auprès des maisons Lang, Ruedin et Unilux afin de raconter l'histoire de Lémania et de la **Speedmaster**, de relater les problèmes de livraison de boîtes suite à la faillite de la Centrale en 1977 et rappeler quelques points marquants de l'historique de la Speedmaster or ;
 - **Marco Richon** avec l'aide de Marc Gassmann (qui nous ouvre la porte des archives du Journal du Jura) recherche les articles de presse importants parus depuis l'inauguration en décembre 1983 du Musée Omega, premier musée horloger de marque du monde.

- **Samuel Fawer** a repris les rênes de la gestion du site internet et est à l'étude de solutions nous permettant de faire face aux problèmes liés à la cessation d'activité de MediaparX, société ayant développé les sites du Musée et de la SAMO ;
- Nous travaillons également actuellement à la mise à jour d'**informations liées à l'historique d'Omega** en recherchant des éléments peu ou non encore exploités par Marco Richon au niveau de la Saga et du Voyage à travers le temps. Une des sources importantes à disposition est un pavé d'environ 300 pages, brouillon rédigé et dactylographié en 1947 par Jean-Louis Brandt (frère aîné de Charles & Robert Brandt) destiné à son père Adrien Brandt en vue du Centenaire de la fondation d'un comptoir d'établissement à la Chaux-de-Fonds par Louis Brandt, âgé alors de 23 ans.
- Le président termine son rapport d'activités en signalant que **le comité de la SAMO cherche toujours encore de nouvelles forces vives** aimant entre autres les travaux d'interview et de rédaction.
- Les membres de la SAMO sont invités à **visiter périodiquement notre site internet**. Si vous ne savez plus comment le retrouver, lancez simplement, sous un moteur de recherche, les mots « samo bienne » et vous arriverez directement au bon endroit.

4. Présentation des comptes clôturés au 31.12.2016 et Rapport de l'Organe de Révision.

La tenue des comptes 2016 a été assurée par monsieur Philippe Reich, trésorier et membre du Comité, qui présente le bouclage annuel en détails. L'exercice 2016 enregistre un bénéfice qui s'élève à CHF 1'432,95. Le bilan ne comprend ni actifs à amortir ultérieurement, ni dettes représentant un risque quelconque. La fortune au 31 décembre 2016 se monte à CHF 55'719.72.

La révision des comptes a été assurée par les réviseurs nommés par l'assemblée générale de 2016, soit madame Suzanne Martinelli et monsieur Michel Burdet. Le rapport de l'organe de révision déclare à l'attention de l'assemblée générale : « Nous recommandons d'approuver les comptes annuels qui vous sont soumis et d'en donner décharge au comité avec remerciements ».

5. Approbation des comptes 2016:

La discussion de ces comptes n'est pas demandée et, au vote, ils sont acceptés à l'unanimité, avec remerciements au trésorier et aux réviseurs pour leur travail.

En ce qui concerne l'évolution de **nos effectifs**, ces derniers sont restés stables en 2016 avec **130 membres**, suite à la prise en compte de deux décès, de quatre démissions et de six nouvelles adhésions. Les membres décédés sont madame Johanna Mühlemann de Bienne et monsieur Bernard Dubois de Bevaix. L'assemblée se lève pour respecter un instant de silence à la mémoire de nos amis disparus.

6. Décharge donnée aux membres du comité pour l'exercice 2016: La parole n'étant pas demandée sur ce point, l'assemblée donne unanimement pleine et entière décharge au comité.

7. Réélection pour une période de 2 ans des membres du Comité de la SAMO: Les neuf membres sont réélus à l'unanimité pour une période de 2 ans, à savoir:

Jacques-Alain Voirol, président,
 Marc-André Miche, vice-président,
 Philippe Reich, trésorier,
 Petros Protopapas, responsable du Heritage Department,
 Marc Gassmann, représentant de la Fondation Adrien Brandt,
 Marco Richon, membre (ancien conservateur du Musée),
 Michel Christe, membre,
 Samuel Fawer, membre.
 Alain Monachon, membre suppléant du Musée.

Le président signale à l'assemblée que monsieur Henri Graber a accepté de venir renforcer l'équipe du comité en apportant ses compétences rédactionnelles. Le comité espère qu'il aura du plaisir à partager notre passion et que nous aurons l'occasion de proposer sa nomination au sein du comité lors de notre prochaine assemblée générale.

8. Réélection pour une période de 2 ans des réviseurs des comptes:

Les réviseurs des comptes Suzanne Martinelli et Michel Burdet sont réélus à l'unanimité pour une nouvelle période de 2 ans.

9. Divers: Le président Voirol annonce que la **sortie annuelle** 2017 a été fixée au mardi 27 juin prochain. Nous nous rendrons en car à La Chaux-de-Fonds où nous visiterons le matin la nouvelle usine d'Universo, fabrique du Swatch Group d'aiguilles et d'appliques de cadrans. L'après-midi sera consacré à une visite guidée du MIH – Musée International d'Horlogerie.

10. Présentation des dernières acquisitions du Musée Omega:

Alain Monachon passe ensuite à la présentation des plus intéressantes acquisitions de l'année. On retiendra tout particulièrement :

- Une broche joaillerie en forme de clef en or 18 ct sertie de diamants et rubis, pièce unique réalisée par le fameux joaillier parisien « Mellerio dits Meller », achetée chez Phillips à New York le 17.8.2016 ;
- Une Railmaster avec cadran « Railroad » sur son bracelet d'origine, achetée chez « Roy & Sacha Davidoff » le 1.12.2016 ;
- Une Railmaster « Flightmaster » FAP pour les forces armées péruviennes, achetée sur eBay le 22.6.2016 ;
- Une montre joaillerie dame : boîte en platine entourée de diamants formant une fleur avec bracelet pavé de rubis ; achetée chez Sotheby's le 15.11.2016.

11. Présentation de la nouvelle collection Omega:

En l'absence de Jean-Claude Monachon, c'est monsieur Maïc Hirschi, senior project manager, qui nous présente la nouvelle collection 2017 présentée à Bâle. Cette dernière compte environ 1'000 références, dont 141 nouveautés (80 pièces certifiées Master Chronometer et 61 modèles pour dames. Dans les Seamaster, la collection Aqua Terra comprend 63 nouvelles références avec date à 6 heures, bracelet caoutchouc intégré et or sedna uniquement (or rose 18 ct). Seamaster Planet Ocea : pièces céramiques big blue associées à l'orange. Speedmaster – Racing : lunette céramique sur toute la collection. 45 ans Apollo XVII (1972 – dernière mission habitée sur la lune) – 2 limited editions.

La trilogie de 1957 en édition limitée (557 exemplaires) : 3 montres fêtent leurs soixante ans cette année : La Speedmaster, la Seamaster et la Railmaster. Conçue à l'origine pour chronométrer les courses automobiles, la « Speed » a acquis sa notoriété lorsque la Nasa l'a sélectionnée pour ses astronautes. Omega a marché sur la lune avec Neil Amstrong au cours de la mission Apollo XI, le 20 juillet 1969 ! La deuxième est une montre de plongée qui, dès 1957, était étanche à 300 mètres. Quant à la Railway, son mouvement était construit, à l'époque, pour résister à des champs magnétiques de 900 à 1'000 gauss. Exceptée la Speedmaster qui conserve un mouvement mécanique à remontage manuel, la Seamaster et la Railway intègrent les dernières avancées technologiques d'Omega en étant équipées du calibre automatique Master Chronometer qui résiste à des champs magnétiques de 15'000 gauss.

La séance se termine par l'exposition de plusieurs dizaines de ces pièces que tout un chacun s'empresse d'examiner sous toutes les coutures, les questions étant répondues avec compétence par Maïc Hirschi et Caroline Czajkowski, assistante de Jean-Claude Monachon. Un grand merci à eux deux pour leur disponibilité et leur enthousiasme à mettre le produit Omega en valeur!

L'assemblée générale se termine comme à l'accoutumée au restaurant Time-Out, où un apéritif dînatoire offre aux membres l'occasion de se retrouver pour un moment de belle convivialité.